

springtospring

St. Isidor
Caritas

Vernissage im Integrativen Reitzentrum St. Isidor

Unterstützt durch:

VKB | BANK

Titelbild: Patrick Seifriedsberger

KUNST St. Pius

St. Isidor Caritas



springto**spring** Integratives Reitzentrum St. Isidor

Pferde als Therapeuten, Partner und Freunde – das erleben jede Woche 140 Kinder und Jugendliche mit Entwicklungsverzögerungen und körperlichen Beeinträchtigungen im „Integrativen Reitzentrum St. Isidor“ in Leonding. Die Therapiearten werden auf die Bedürfnisse der Kinder abgestimmt: Hippotherapie, Ergotherapie mit Pferd, Heilpädagogisches Voltigieren und Reiten als Sport für beeinträchtigte Menschen. In allen Fällen ist die Bewegung und Begegnung mit dem Therapiepferd anregend und entspannend. Durch die Therapien werden bei den Kindern soziale Kompetenzen und Selbstvertrauen gestärkt und ihre körperliche Entwicklung gefördert.

Mit Ihrer Spende bei der Vernissage helfen Sie einen Teil der Therapien im Reitzentrum zu finanzieren.

Einladung

Dienstag, **18. Juni**, 19 Uhr

Integratives Reitzentrum
St. Isidor 23, Leonding

Begrüßung

Mag. Stefan Pimmingstorfer, Geschäftsführer CMB

Mag. Christoph Wurm, Generaldirektor VKB-Bank,
der im Rahmen der „Freunde der Caritas“ eine Patenschaft
zur Unterstützung des Reitzentrums übernommen hat.

Zur Ausstellung

Michael Wilhelm und Theresia Klaffenböck, KUNST St. Pius

Vorführung

Voltigiergruppe RT 24

SPEISEWAGEN, ein **Street Food-Projekt** der
Abteilung Ausbildung, sorgt für das leibliche Wohl

DAC Weine von Franz Putschögl

Vernissage

KUNST St. Pius

Der kreative Bereich St. Pius widmet sich verschiedensten künstlerischen Zugängen, wie Bildhauerarbeiten, Musik, Fotografie, Literatur und bildnerischen Ausdrucksformen.

Durch intensive kunstgerechte Arbeit sollen die Talente der TeilnehmerInnen gefördert werden. Das Finden des individuellen Stils und der geeigneten Ausdrucksmöglichkeit für jeden Einzelnen sind die wesentlichen Ziele von KUNST St. Pius.

Die Gruppe KUNST St. Pius umfasst zum heurigen 20-Jahr-Jubiläum sieben Künstlerpersönlichkeiten der bildnerischen Künste und vier Literaten. In den letzten 20 Jahren besuchte die Gruppe Symposien im In- und Ausland, außerdem wird bei jährlichen Workshops gemeinsam mit KünstlerkollegInnen aus dem öffentlichen Kunstbetrieb gearbeitet.

Anmeldung

Tel.: 0732/7610-2040, Mail: spenden@caritas-linz.at



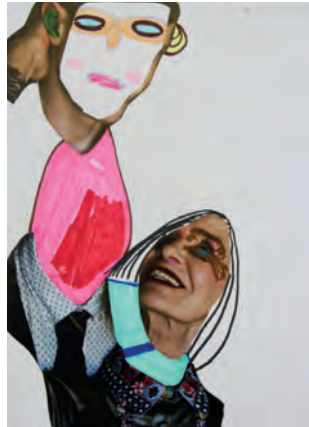
Christian Mitterlehner

„Zeichnen ist für mich eine Figur in Serie
Zeichnen ist für mich das Teilnehmen
Zeichnen ist für mich rund
Zeichnen ist für mich ein Rhythmus
und eine Melodie mit Stiften auf Papier.“



Franz Stadler

„Zeichnen ist schön und macht Spaß
Eine Zahl sind Jahre
Ein Jahr ist schön
Zeichnen sind für mich Geschichten
Geschichten beschreiben einen Tag
Figuren sind Menschen
mit vielen Geschichten
Papier und ein Stift ist meine Geschichte.“

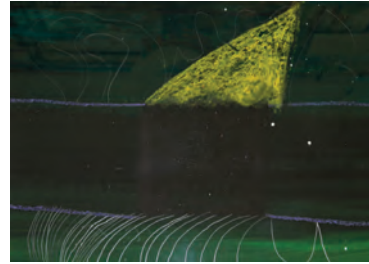


Rosemarie Hinterberger

„Zeichnen und Malen fühlt sich gut an
Mit Zeichnen ist der Kopf wieder leicht
Zeichnen ist für mich Ruhe und Stille
Ein Blatt Papier ist ein Geschichtsträger
Malen eine Fortsetzung von Geschichten
Ein Farbstift ist Buntheit.“

Elisabeth Watzek

„Zeichnen ist für mich eine Frau
Frauen die auf dem Papier tanzen
Ich mag es wenn meine Figuren lachen
Farbe ist für mich Rosa und Grün.“



Patrick Seifriedsberger

„Malen ein Spaziergang auf
einem Blatt Papier
Ein Stift ist für mich das Fahren
durch eine Landschaft
In der Nacht sind alle Häuser
schwarz und die Straßen
silbern. Zwischen den Farben
ist schwarz.“



Anita Baier

„Malen ist für mich Musik
Malen ist für mich tanzen auf dem Papier
Malen ist für mich nach Linz fahren
Malen ist für mich mit Farben einen Kuchen backen
Malen ist für mich Schmetterlinge auf Bäume.“